

## Liebe Kunstfreunde

**Sehr geehrte Damen und Herren der Medien,  
wir laden Sie ganz herzlich zur**

**Werkausstellung  
Eliza M. Schmid 2010  
„Träume und Realität“  
Santa Fe, USA  
contemporary art**

**Zeitraum  
03. Juli bis 31. Juli 2010  
Vernissage: 03. Juli 2010, 16 Uhr**

**Laudatio  
Oliver Raendchen, Kunstsammler Berlin**

**Galerie Dikmayer Berlin**

**Standort:  
Fischerinsel-Passage  
Gertraudenstrasse 19  
10178 Berlin**

**Fischerinsel-Passage & Novotel  
in Berlin-Mitte unmittelbar  
am Haus der Deutschen Wirtschaft  
am Nikolaiviertel**

**Verkehrsanbindung:  
U-Bahnhof Märkisches Museum  
Tiefgarage in der Fischerinsel-Passage  
ausreichend vorhanden, Einfahrt Fischerinsel.**

**Weitere Ausstellungsdaten  
ÖZ 15 bis 21 Uhr  
samstags 12 bis 18 Uhr  
sonntags geschlossen  
und nach Vereinbarung**

**Auf Wunsch produzieren wir für Sie  
Kunstkalender.**

**<http://www.galerie-dikmayer.de>**



Eliza M. Schmid: "Balloonfantasy"  
Egg Tempera on panel, 12x7 1/2, 2009



Eliza M. Schmid: "Magic Letters 99"  
(Westward Expansion)  
Oil on unstretched canvas, 47 x 33 inches,



Eliza M. Schmid: "Mandelbrot Sets, III, IV" 2006  
Acrylic, Ink on 2 canvases, 24x18 each

Konzept & Vita

Eliza Schmid nahm bereits an den Internationalen Kunstmesen der Galerie Dikmayer seit 2008 mit Erfolg teil. Einige Ihrer Werke gingen an einen Berliner Kunstsammler und privaten Geschäftsleuten.

Wer sich näher mit den Arbeiten von Schmid beschäftigt, wird in eine Welt der Phantasie, aber auch der puren Realität, die aber nicht verletzend wirkt, versetzt.

Zum Beispiel: "Magic Letters 54" (Reconquest of Liberty), "Magic Letters 25" (Operation Iraq Liberation), "Magic Letters 39" (Plankton), "Magic Letters 56" (The Sun always rises).

Ihre erste Kunstaussstellung in Los Angeles in einer renommierten Galerie in St. Monica in 2001 wurde praktisch ausverkauft.

Sicherlich gestalteten sich die Folgeausstellungen schwieriger, was den Verkauf anbetrifft. Doch die weiteren Ausstellungen können sich sehen lassen.

Schmid wurde präsentiert von zahlreichen US-amerikanischen Museen und Galerien, wie zum Beispiel das das berühmte County Museum of Los Angeles (Rental gallery), das Museum von San Bernadino County und von Sonoma.

Nicht unerwähnt soll hier bleiben, dass sie in den USA eine erfolgreiche Karriere als Medizinerin vorweisen kann und die Galerie Dikmayer Berlin seit fast 2 Jahrzehnten, die so genannten doppelt begabten Künstler (Mediziner & Maler) in der Ausstellungsreihe artmedicine und in Einzelausstellungen präsentiert. Insofern gehört Schmid mit zu den international renommierten Künstlern der Galerie, die einen eigenwilligen Kunststil vorweisen können.

Schmid zu Ihrer Kunst:

Die Themen meiner Bilder kommen aus meiner Erfahrung als psychoanalytisch ausgebildeter Psychiater und aus meinem sozialen und politischen Weltanschauungen. Darüber hinaus sind sie von meiner barocken katholische Kindheit in Österreich mit ihren Märchen und Mysterien, und den kulturellen Erfahrungen einer Europäerin in Amerika. Ich möchte Geschichten erzählen mit meinen Gemälden, "whimsical", tragikomisch, grotesk und über anormale, surrealistische, psychische Bedingungen. Sie feiern Metamorphosen und Transzendenz sowohl in figurativen und abstrakten Formen. Ich benutze verschiedene Medien, wie Acryl, Öl, Ei-Tempera, Pastell, Tinte Kasein-Emulsion, Encaustic und Drucktechniken. Der stärkste Einfluss auf meine Kunst kommt von der Wiener Schule des phantastischen Realismus, wie Ernst Fuchs, Friedrich Hundertwasser und aus dem Anfang des 20. Jahrhunderts. Künstler wie Egon Schiele, Gustav Klimt, Paul Klee, und die deutschen Expressionisten. Ich bin ständig da bei zu lernen von den zeitgenössischen amerikanischen Künstlern.

Ende 2002 ließ Schmid die Medizin ruhen und übersiedelte nach Santa Fe, New Mexico. Hier ist nach New York der grösste Kunstmarkt der USA. In der Zwischenzeit hat sie hunderte von Ausstellungen in verschiedenen lokalen Galerien, Restaurants, Cafes, Bibliotheken gehabt, aber auch in einigen grossen Galerien in Californien, Phoenix, (Arizona), und in anderen Staaten der USA. Und mit besonderer Freude einige Ausstellungen, wie sie sagt, in der Galerie Dikmayer Berlin.

Was ihre Themen betrifft, sagt Schmid, könnte sie die nächsten hundert Jahre noch von ihren Erinnerungen aus der Psychiatrie, von ihrem abenteuerlichen Leben und ihrer Liebe zur Landschaft Bilder malen.



Eliza M. Schmid: "Magie Letters 54"  
(Reconquest of Liberty) 2009  
Acrylie on unstretched canvas, 46x31 inches



Eliza M. Schmid vor ihrem Kunstwerk

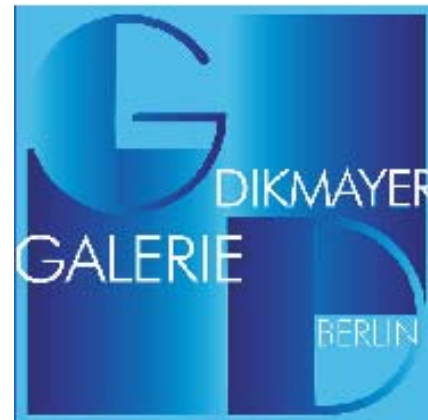
# Einladung

Werkausstellung Eliza M. Schmid 2010  
Santa Fe, USA contemporary art

03. bis 31. Juli 2010  
Vernissage: 03. Juli 2010, 16 Uhr

Galerie Dikmayer Berlin · Fischerinsel-Passage  
Gertraudenstrasse 19 · 10178 Berlin

Täglich außer Sonntag  
15 - 21 Uhr, Sa. 12 bis 18 Uhr  
und nach Vereinbarung



Standort der Messe, Fischerinsel-Passage, Gertraudenstraße 19  
10178 Berlin-Mitte, Galerieladen Dikmayer

[www.galerie-dikmayer.de](http://www.galerie-dikmayer.de) · Tel: 0177 - 200 91 32



Bürgermeister Hanke, Galerist Dikmayer, Bürgermeister a.D. Keil



Galerie Dikmayer auf der Fischerinsel in Mitte von Berlin

